

Sustantivo:

¿Qué es un sustantivo?

Los sustantivos son palabras que designan elementos materiales o inmateriales que hay en la realidad (p. ej., *el libro, la mesa*) o que son construcciones del pensamiento (p. ej., *el tiempo, la libertad*). Los sustantivos suelen ir acompañados de un [artículo](#) o un [determinante](#) o son reemplazados por un [pronombre](#).

Formación de los sustantivos El género de los sustantivos

En español, los sustantivos tienen *género*; es decir que pueden ser masculinos o femeninos. El género de los sustantivos se manifiesta a menudo por medio de su terminación, aunque no se trata de un criterio unívoco. Además, Los sustantivos van casi siempre acompañados de un [artículo](#) que concuerda con ellos en género y número.

Ejemplo:

un helado → *masculino*

una galleta → *femenino*

El número de los sustantivos

El español expresa en qué cantidad se da una entidad. En lingüística, esto se conoce como *número*: según su número, un sustantivo puede ser singular o plural.

Ejemplo:

un helado → *singular*

dos helados → *plural*

- ✓ **Comunes.** Nombran a las personas, animales y objetos haciendo referencia a sus características comunes de la especie o clase sin tomar en cuenta sus rasgos distintivos o particularizar su significado.
 - ✚ Concretos. Nombran lo que podemos percibir con los sentidos (personas, animales, objetos materiales)
 - ✚ Abstractos. Nombran conceptos que no podemos percibir con los sentidos (objetos inmateriales)
 - ✚ Individuales. Nombran personas, animales u objetos en singular.
 - ✚ Colectivos. Nombran personas, animales u objetos en plural.
- ✓ **Propios.** Nombran a las personas, animales y objetos haciendo referencia a sus rasgos distintivos.
 - ✚ **Propio antropónimo** es un **sustantivo propio** que se refiere a un ser humano. son el nombre **propio** con el que se conoce a una persona.
 - ✚ **Propio topónimo** son los nombres propios que se le atribuyen a un lugar, región o país y se pueden originar por características físicas o materiales del espacio, por nombres de un individuo (antropónimos), por nombres comunes derivados de lenguas antiguas o arcaicas o por causas desconocidas.

Actividades:

1. Señala los sustantivos que aparecen en estos títulos de películas:
 - a. El señor de los anillos
 - b. La guerra de las galaxias
 - c. La vuelta al mundo en ochenta días
 - d. Desde Rusia con amor
 - e. Mar adentro
 - f. Abre los ojos
 - g. Misión imposible
 - h. El nombre de la rosa
 - i. Cantando bajo la lluvia
 - j. El sexto sentido
 - k. El expreso polar
 - l. La vida es bella
 - m. La lengua de las mariposas
 - n. La bella y la bestia
 - o. El bueno, el feo y el malo.
 - p. Casablanca
 - q. Lo que el viento se llevó
 - r. La guerra de las galaxias
 - s. 2001: Odisea en el espacio
 - t. El puente sobre el río Kwait
2. Realizar la clasificación semántica de los sustantivos señalados en la actividad anterior.
3. Colocar el género y número a los sustantivos comunes.
4. Realizar el análisis morfológico de los sustantivos comunes.

EL ADJETIVO

El nivel semántico

Así como nombramos las cosas del mundo y la categoría que les corresponde es la de sustantivo, también es posible decir algo de ellas. **El adjetivo es la clase de palabra que encierra todas las características que podemos atribuirle a un sustantivo. Expresa cualidades, propiedades, origen geográfico, orden, repetición.**

De acuerdo con su significado, los adjetivos se agrupan en descriptivos y no descriptivos.

ADJETIVOS DESCRIPTIVOS	ADJETIVOS NO DESCRIPTIVOS
<ul style="list-style-type: none"> • Calificativos: señalan una cualidad o característica del sustantivo al que modifican. Por ejemplo: niños bilangües, problemas complejos. • Numerales: indican la cantidad (cardinales) o el orden (ordinales) de los sustantivos. Por ejemplo: tres días, segunda lengua. • Gentilicios: indican el lugar de procedencia del sustantivo. Por ejemplo: cantante rosarino, científicos ingleses. 	<ul style="list-style-type: none"> • Demostrativos: indican la ubicación y la distancia del sustantivo. Por ejemplo: este martes, aquella experiencia. • Posesivos: indican la pertenencia del sustantivo. Por ejemplo: nuestro país, su desarrollo. • Indefinidos: no especifican atributos del sustantivo por su carácter vago e impreciso. Por ejemplo: cierto momento, algunas personas.

Como los adjetivos acompañan a los sustantivos, varían de la misma forma que ellos. Por eso llaman **palabras variables**. Sus terminaciones cambian según el género (masculino o femenino: *bello / bella*) y el número (singular o plural: *bellos / bellos*) y ambos dependen siempre del sustantivo al que acompañan. Esa relación de dependencia se denomina **concordancia**: el adjetivo concuerda en género y número con el sustantivo al que modifica.

- Si el sustantivo es masculino, el adjetivo terminará en **-o**.

Por ejemplo *profesor universitario*.

- Si el sustantivo es femenino terminará en **-a**.

Por ejemplo *noticia positiva*.

- Si el sustantivo está en plural, el adjetivo agregará **-s**.

Por ejemplo *profesores universitarios, noticias positivas*.

También existen adjetivos que no varían su forma para indicar el género.
Por ejemplo: *conducta normal / comportamiento normal/*

libro interesante / película interesante

Asimismo los adjetivos calificativos pueden tener diferentes grados de significación:

- **Grado positivo**: cuando el adjetivo califica de manera **neutra**. Por ejemplo lindo, pobre, bueno.
- **Grado comparativo**: establece una relación de **inferioridad** (*menos lindo que*), **igualdad** (*tan pobre como*) o **superioridad** (*más rico que*). ¡Atención! Existen cuatro adjetivos que tienen un término específico para el grado comparativo: bueno / mejor; malo / peor; grande/ mayor; chico/ menor.
- **Grado superlativo**: expresa el grado más alto de la cualidad, por ejemplo, *lindísimo, paupérrimo, riquísimo, buenísimo (u óptimo)*.

Actividades:

1. Leer el siguiente texto y elaborar un cuadro con los adjetivos y sustantivos.

PLATERO Y YO Juan Ramón Jiménez Platero es pequeño, peludo, suave; tan blando por fuera, que se diría todo de algodón, que no lleva huesos. Sólo los espejos de azabache de sus ojos son duros cual dos escarabajos de cristal negro. Lo dejo suelto y se va al prado, y acaricia tibiamente con su hocico, rozándolas apenas, las florecillas rosas, celestes y gualdas... Lo llamo dulcemente: "¿Platero?", y viene a mí con un trotecillo alegre que parece que se ríe, en no sé qué cascabeleo ideal... Come cuanto le doy. Le gustan las naranjas mandarinas, las uvas moscateles, todas de ámbar; los higos morados, con su cristalina gotita de miel... Es tierno y mimoso igual que un niño, que una niña...; pero fuerte y seco por dentro, como de piedra... Cuando paseo sobre él, los domingos, por las últimas callejas del pueblo, los hombres del campo, vestidos de limpio y despaciosos, se quedan mirándolo.

2. Señalar los adjetivos que designan los siguientes sustantivos:

Platero – Espejos – Cristal – Florecillas – Trotecillo – Cascabeleo – Naranjas – Uvas – Higos – Gotita – Callejas - Hombres

3. Indicar el significado de los siguientes adjetivos: Maleable. Vasto. Onírico. Decrépito. Prodigioso.
4. Señalar si la comparación es de igualdad, superioridad o inferioridad:

Pablo es menos alto que Mario.

El bizcocho es tan dulce como el pastel.

Tu perro es más agresivo que el mío.

Ese coche es tan caro como el del periódico.

Lucía lee más rápido que Estefanía.

Marta es menos puntual que Jaime.